



「日」出而「作」

你有喜歡的日本作家嗎？日本的經典作家有很多，像是寫下世上第一部長篇寫實小說《源氏物語》的紫式部、號稱與柯南·道爾還有阿加莎·克里斯蒂齊名的推理小說家松本清張，還有夏目漱石、太宰治、三島由紀夫等，都是文壇耳熟能詳的名字，他們創作出無數擁有獨特韻味的文學作品。今次就為大家介紹近年活躍創作的日本作家作品吧！

《嫌疑犯 x 的獻身》

東野圭吾是近年炙手可熱的日本作家，創作不斷而且著作風格多變，《嫌疑犯 x 的獻身》是他最膾炙人口的代表作。向來獨來獨往的數學天才石神，總是暗暗觀察他的芳鄰：從粗暴前夫處逃離、與女兒兩人相依為命的靖子。在改變命運的那一天，靖子與找上門來的前夫爭執，錯手殺死了對方。這時，石神出現在母女面前，提出由他來收拾善後，更精心設計了一個脫罪計劃。這世上不可能存在完美無缺的犯罪，身為石神大學時代舊友的「神探伽利略」湯川教授，該如何接下這來自老同學的挑戰書？

作者：東野圭吾

出版：獨步文化，2006

國際書號：9789866954108



作者：村上春樹

出版：時報文化，2009

國際書號：9789571350288



《聽風的歌》

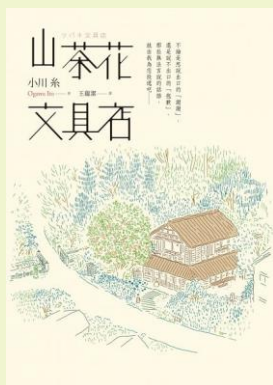
村上春樹可說是當代日本作家的表表者，他的散文、短篇以至長篇小說，每每長踞暢銷榜，近年更多次入選「諾貝爾文學獎」。《聽風的歌》是他的處女作，以第一人稱寫成，甫推出即大受歡迎。「我」是大學生，在東京上學，暑假時回到家鄉，鎮日與朋友「老鼠」在酒吧喝酒聊天。有一天，「我」在酒吧的衛生間遇見了醉倒在地的「她」，隨之開展了一段短暫卻刻骨銘心的愛情故事。



作者：小川糸

出版：圓神出版社，2017

國際書號：9789861336275



《山茶花文具店》

以處女作《蝸牛食堂》成名的小川糸，今次把筆轉向了文具店。兩宮家是源自江戶時代、有悠久歷史的代筆人，而且傳女不傳男，世代由女性繼承家業。現在的代筆人和以前大不相同，舉凡紅包袋、招牌、獎狀、店家的問候明信片，甚至連日式餐廳的菜單都照接不誤。當然，為無法親自寫信的委託人代筆書信，讓他們的心意能順利傳達出去，也是山茶花文具店的業務範圍。情書、絕交信、慰問信、來自天堂的信……身為兩宮家第十一代傳人的鳩子，今天依舊打開山茶花文具店的大門，接受來自各方的委託。

《一個人好孝順——高木直子帶著爸媽去旅行》

小個子的高木直子，是《150cm life》系列繪本的創作者，她以日常生活為題材的漫畫繪本，一直深受大眾歡迎。

高木直子長居東京，每次回到老家都想好好孝順父母。在本作中，她畫下帶第一次出國的爸爸旅行的經驗。帶著逐漸老去的父母去旅行，讓高木重溫了兒時點滴，讓讀者感到溫暖之餘，也開始反思：自己對父母夠好了嗎？有沒有好好珍惜與他們相處的時間呢？

作者：高木直子

出版：大田出版，2015

國際書號：9789861794228

